

Índice General

Página

CAPÍTULO I

INTRODUCCIÓN: CONTEXTO EN EL QUE SURGEN LAS ULTRAFALSIFICACIONES	15
1. La era de la desinformación	16
2. <i>Deepfakes</i>: definición y origen del término	21
3. Oportunidades y amenazas de las ultrafalsificaciones	29
4. Breves apuntes sobre el funcionamiento de la tecnología: inteligencia artificial y redes generativas adversariales (GANs)	34

CAPÍTULO II

REGULACIÓN Y CARENCIAS NORMATIVAS	43
1. Marco jurídico internacional	45
1.1. <i>El Convenio de Budapest y otros convenios internacionales</i>	46
1.2. <i>Recomendaciones de organismos internacionales</i>	48
1.3. <i>Algunos ejemplos de Derecho comparado</i>	49
1.3.1. La intensa actividad reguladora en Estados Unidos	49
1.3.2. Otros países pioneros	52
2. Marco normativo comunitario	54
2.1. <i>El Reglamento de Servicios Digitales y su impacto en los contenidos manipulados</i>	55



	<i><u>Página</u></i>
2.2. <i>El Reglamento de IA: una respuesta (parcial) a las ultra-suplantaciones</i>	58
2.3. <i>La Directiva sobre la lucha contra la violencia contra las mujeres y la violencia doméstica</i>	65
2.4. <i>Otras normas comunitarias de relevancia</i>	69
3. Marco jurídico nacional	72
4. Políticas de detección y eliminación de contenido implementadas por las plataformas	76
 CAPÍTULO III	
LA CRIMINALIZACIÓN DE LAS ULTRAFALSIFICACIONES.	81
1. Calificación de las conductas delictivas que pueden ser cometidas a través de ultrafalsificaciones	83
2. Los <i>deepfakes</i> sexuales: una nueva herramienta para ejercer violencia contra las mujeres.	94
2.1. <i>Un fenómeno profundamente sexista</i>	94
2.2. <i>Un nuevo modo de violencia con el mismo propósito de control y dominación</i>	99
 CAPÍTULO IV	
DEEPPFAKES EN LOS TRIBUNALES: ALCANCE Y PRINCIPALES RETOS	105
1. Pruebas manipuladas hiperrealistas: multiplicidad de escenarios y riesgos para la integridad probatoria	110
2. La erosión de la confianza en las pruebas audiovisuales y la «defensa deepfake»	117
3. Consecuencias penales de la introducción de ultrafalsificaciones en el proceso	124
4. Jueces y <i>deepfakes</i>: ¿preparados para el desafío?	128
5. ¿Justicia para quien pueda pagarla? Asimetría tecnológica y desequilibrio procesal	132



CAPÍTULO V

PRUEBAS ULTRAFALSAS: IMPUGNACIÓN Y DESAFÍOS DE AUTENTICIDAD.....	137
1. Medios de prueba a través de los cuales se pueden incorporar las ultrafalsificaciones.....	139
2. La impugnación de los documentos audiovisuales ultrafalsificados.....	145
2.1. Momento y fundamento de la impugnación	147
2.2. Acreditación de la autenticidad de la prueba impugnada: desplazamiento de la carga probatoria	150
3. La prueba pericial: examen técnico de la autenticidad o alteración de la fuente tecnológica	157
4. Pruebas instrumentales para corroborar la veracidad de imágenes, audios y vídeos	165

CAPÍTULO VI

VALORACIÓN DE LOS DOCUMENTOS AUDIOVISUALES Y NULIDAD DE LA SENTENCIA BASADA EN PRUEBAS ULTRAFALSAS.....	173
1. La valoración de los documentos audiovisuales: imprescindible contextualización.....	174
2. La cuestionable admisión de herramientas de IA para valorar la prueba	180
2.1. La IA: una solución prometedora	180
2.2. La validez científica de las herramientas de IA.....	186
3. ¿Son adecuadas las reglas probatorias existentes o deben exigirse estándares más rigurosos?	192
3.1. Una propuesta de estándares mínimos para la adecuada presentación de la prueba	197
3.2. Herramientas de certificación electrónica: los denominados «testigos online»	201



	<i><u>Página</u></i>
4. La impugnación de las sentencias firmes basadas en pruebas ultrafalsificadas. Falsedad <i>versus</i> ilicitud.....	206
4.1. <i>La revisión de sentencias basadas en pruebas ultrafalsificadas</i>	206
4.2. <i>La prueba deepfake como prueba ilícita</i>	210
 CAPÍTULO VII	
A MODO DE CIERRE: PRESERVAR LA JUSTICIA EN TIEMPOS DE MANIPULACIÓN.....	217
BIBLIOGRAFÍA	221