

Índice

Abreviaturas y siglas	15
-----------------------------	----

Prólogo.....	17
Myriam Herrera Moreno	

PARTE PRIMERA EL LENGUAJE DE LA TRANSGRESIÓN. VIOLENCIA DE GÉNERO. CLAVE EN EL DESAFÍO PARA ENTENDER NOS

CAPÍTULO I

La violencia de género como símbolo de desigualdad	27
1. El concepto de violencia contra la mujer	27
2. Aproximación al concepto de la violencia de género Violencia de género como símbolo de desigualdad	30
3. Violencia doméstica, Violencia familiar y Violencia Intrafamiliar.	35
4. Regulación en la normativa nacional	37
5. La regulación en el ámbito internacional.....	39
6. Exclusión de la mediación en la Ley Orgánica 1/2004, de 28 de diciembre.....	42
7. La entrada de la Justicia Restaurativa en el estatuto de la víctima: ¿apertura a fórmulas restaurativas en casos de violencia de género? .	47

CAPÍTULO II

El lenguaje restaurativo como elemento democratizador e integrador de las relaciones conflictivas.....	51
1. El lenguaje en el marco del derecho: el lenguaje restaurativo, sus especificidades	51

2.	El individuo como construcción lingüística	61
3.	La violencia del lenguaje y su abordaje restaurativo: La semilla del conflicto en la pareja.....	65
4.	Aproximación al concepto de justicia restaurativa	71
4.1.	¿Qué es justicia Restaurativa?.....	71
4.2.	¿Qué no es justicia Restaurativa?.....	79
4.3.	Pilares de la justicia Restaurativa.....	82
5.	Principios y prácticas de la justicia restaurativa.....	84
6.	Marco Normativo del modelo de justicia restaurativa	87
7.	Fin esencial de la justicia restaurativa: reparadora, rehabilitadora y preventiva.	103
8.	Fines de la pena y justicia restaurativa	108

CAPÍTULO III

La víctima y el victimario: dos polos del lenguaje restaurativo	111	
1.	La Víctima: Los prolegómenos de su perfil	111
2.	Tipos de victimización: Primaria, Secundaria y Terciaria	115
3.	Revictimización, desvictimización y multivictimización.....	118
4.	Efectos victimo-narrativos: el efecto de la devolución a la víctima de su voz narrativa	122
4.1.	Narrativa de reconstrucción.....	123
4.2.	Narrativa de la resiliencia	127
4.3.	Narrativa de racionalización	129
4.4.	Narrativa por omisión	131
4.5.	Narrativas recriminatorias	132
4.6.	Narrativas performativas	133
4.7.	El Silencio de la víctima	134
5.	Tipología de victimarios.....	136
6.	Efectos criminológicos narrativos.....	150

CAPÍTULO IV

Modelos restaurativos: enfoques comunicativos. Su aplicabilidad a los delitos de violencia de género.....	163
1. Mediación	163
1.1. El Mediador como eje del proceso entre las partes Intervinientes	168
2. Conferencias; (<i>family group conferencing</i>), police-led conferencing las conferencias escolares y las conferencias comunitarias.....	171
3. Círculos restaurativos; Círculos de sentencia (<i>sentencing circles</i>), círculos pacificadores (<i>peacemaking circles</i>), círculos de apoyo (<i>support circles</i>), Circulos Sanadores (<i>healing circles</i>).....	177
4. Paneles restaurativos (<i>Community Panels or reparative board</i>).....	182
5. Otras técnicas de aplicación restaurativa	185
5.1. Comunicación No Violenta de Marshall B. Rosenberg.....	185
5.2. Programación Neurolingüística de Richard Bandler y Jonh Grinder.....	189
6. Valoración de la aplicación de los enfoques comunicativos en los delitos de violencia de género	191

PARTE SEGUNDA DE LA TEORÍA A LA PRÁCTICA. LA RELEVANCIA DEL LENGUAJE EN LOS CONFLICTOS DE GÉNERO. ANÁLISIS DE EVIDENCIAS JURISPRUDENCIALES Y PROYECCIÓN DE FUTURO**CAPÍTULO V**

Presentación	199
1. Planteamiento	199
2. Objetivo general	218
3. Objetivos específicos	218
4. Primera hipótesis.....	219
5. Segunda hipótesis.....	219
6. Relevancia del estudio	219
7. Dificultades y límites	220

CAPÍTULO VI

Marco teórico	221
1. Bases Teóricas.....	221
1.1. Lingüística Sistémica Funcional (LSF)	221
1.2. Teoría de la Valoración (TV)	224
1.3. Análisis Crítico del Discurso (ACD)	234
1.4. La relevancia del habla en el Derecho Penal	239
2. Bases Conceptuales	241
2.1. Componentes lingüísticos presentes en los hechos probados de las sentencias referentes a la violencia de género.....	241
2.2. Construcción verbal del imaginario socio cultural de las sentencias referentes a la violencia de género.....	242

CAPÍTULO VII

Metodología y discusión.....	247
1. Diseño de la investigación	247
2. Procedimiento	250
3. Presentación y discusión del análisis de las sentencias judiciales desde la Lingüística Sistémica Funcional (LSF).....	265
4. Presentación y discusión del análisis de los hechos probados de las sentencias judiciales desde la Teoría de la Valoración	270
4.1. Análisis cualitativo de las sentencias judiciales	270
4.1.1. Ámbito discursivo de amenazas desde la teoría de la valoración	270
4.1.2. Ámbito discursivo de humillaciones desde la teoría de la valoración	321
4.1.3. Ámbito discursivo de insultos desde la teoría de la valoración	371
4.2. Análisis cuantitativo de las sentencias judiciales con enunciado de amenazas, humillaciones e insultos desde la teoría de la valoración.....	395
4.2.1. Dimensión actitud.....	395
4.2.2. Dimensión compromiso	399
4.2.3. Dimensión gradación	400

4.2.4. Indicadores narrativos	401
Conclusiones del análisis de las sentencias	406
Conclusiones finales	409
I. Relevancia de la educación democrática del lenguaje	409
II. Pertinencia de adecuación de la justicia restaurativa para casos menos graves y leves de violencia de género.....	410
III. Condiciones de selección de la justicia restaurativa en casos de violencia de género.....	412
IV. Núcleo ético de la justicia restaurativa	414
V. Victimología narrativa en la justicia restaurativa	416
VI. Resocialización criminal por la justicia restaurativa.....	417
VII. La intervención restaurativa idónea: aspectos de selección	418
VIII. Conclusiones valorativas del análisis de sentencias.....	420
Bibliografía	425
Webgrafía	473
Jurisprudencia	475
Legislación.....	479
Ámbito nacional.....	479
Ámbito europeo	480
Ámbito internacional	482
Anexo estadístico	487