

ÍNDICE

CAPÍTULO I. ANTECEDENTES HISTÓRICOS

1. Periodo anterior a la codificación
2. Derecho codificado: del CP de 1822 al CP de 1995

CAPÍTULO II. ASPECTOS CRIMINOLÓGICOS

1. Introducción
2. La conducta homicida y los nuevos criterios de clasificación internacional: de los móviles al contexto delictivo
3. El autor
4. La víctima
5. El control social y los medios de comunicación

CAPÍTULO III. ASPECTOS DE POLÍTICA CRIMINAL: LA PRISIÓN PERMANENTE REVISABLE Y LA NUEVA CONFIGURACIÓN SISTEMÁTICA DE LOS DELITOS CONTRA LA VIDA

1. La prisión permanente revisable
2. El impacto de la prisión permanente revisable en los delitos contra la vida: la nueva configuración sistemática de homicidio y asesinato

CAPÍTULO IV. HOMICIDIO Y ASESINATO. LOS CRITERIOS TRADICIONALES DE FUNDAMENTACIÓN

1. Introducción. El § 211 del Código Penal alemán (StGB) como inspiración de la reforma de 2015. Breve referencia a la teoría de los tipos de autor
2. Los criterios tradicionales de fundamentación del delito de asesinato: el binomio reprochabilidad-peligrosidad

CAPÍTULO V. LA PERSPECTIVA VICTIMOLÓGICA COMO CRITERIO DE FUNDAMENTACIÓN DEL ASESINATO Y SUS CIRCUNSTANCIAS AGRAVANTES ESPECÍFICAS

1. Introducción
2. El protagonismo creciente de la víctima en el derecho penal
3. La doble perspectiva victimológica como criterio diferenciador de asesinato y homicidio